

NOWY SEMESTR

Nowy semestr i nowe projekty!

Witajcie po feriach. Zgodnie z ustaleniami z opolskiego zgrupowania, rozpoczynamy przygotowania do konkursu w Bydgoszczy (18-20 października 2013 r.). Mimo, że do konkursu jest sporo czasu, to pewien szczegół powoduje, że nie ma go jednak wiele. Do 21 maja br. trzeba wysłać do Bydgoszczy nagranie z programem konkursowym! Tylko 3 miesiące! Jeśli nagranie ma być konkurencyjne, to do pracy musimy się wziąć się niezwłocznie i to z bardzo dużym zaangażowaniem wszystkich chórzystów!!!

Proponowany repertuar to m.in.: "Psalm 100" M. Jasińskiego, "I'm A Train" P. Knighta oraz utwór obowiązkowy "Babulejka", muz.: Grzegorz Miśkiewicz sł.: Jan Brzechwa.

Widać "gołym okiem", że pracy jest dużo. Proponuję więc powrót do cotygodniowych próba w głosach. Ja wskażę kiedy mogą się odbywać, a Wy sami dogadacie się między sobą (altami z altami, sopranami z sopranami) i wskażecie odpowiadający Wam termin. Moje propozycje:

- poniedziałek 14:15-15:45 lub 15:00-16:30
- wtorek 14:15-15:45, 15:00-16:30 lub 16:00-17:30
- czwartek 14:15-15:45 lub 15:00-16:30

Proszę o odesłanie do mnie informacji zwrotnej, który termin komu pasuje.

Chłopakom proponuję czwartki o godz. 16:00 lub 16:30.

Tak jak kiedyś próby będą trwały 1,5 godz.

I najważniejsze: proponuję zmianę na 16:00 godzinę rozpoczęcia próby piątkowej!

To wszystko są propozycje, które zatwierdzimy na piątkowej próbie.

Jednocześnie przypominam o koncercie w sobotę 23 lutego br.

Pozdrawiam :)

Dyrygent ET